

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



CURRICULUM VITAE JOSÉ LAZCARRO TOQUERO

José Lazcarro Toquero. Nace en Puebla, Puebla el 27 de febrero de 1941.

Egresado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Antigua Academia de San Carlos) de la UNAM de 1958 a 1962.

Ha participado en diversas muestras colectivas alrededor del mundo en países como Colombia, Argentina, Estados Unidos, Canadá, España, Reino Unido, Italia, Francia, China y Japón.

MURALES Y OBRA PÚBLICA

- 2024** - Mural de talavera de 20 x 13 mts. "La heroica defensa de Puebla del cinco de mayo de 1862", en el nuevo edificio del Congreso Legislativo de Puebla, México.
- 2021** - Mural de esmalte para la alcaldía de Tlalpan, Ciudad de México, México.
- 2018** - Mural de esmalte para el Teatro de San Pedro Cholula, Puebla, México.
- 2017** - Escultura de esmalte para el Hospital de la BUAP, Puebla, México.
- Escultura monumental "Ave Fénix". Lomas de Angelópolis, Puebla, México.
- 2016** - Barra monumental para el restaurante del Museo Barroco Barroco, Puebla, México.
- 2015** - Grupo escultórico "Ajedrez" en el Complejo Cultural Universitario BUAP, Puebla, México.
- 2011** - Mural de Sabores Poblanos para el Mercado Gastronómico de la Ciudad de Puebla, México.
- 2007** - Mural para el Hospital Ángeles de la Ciudad de Puebla, México.
- 2000** - Mural "Sincretismo", Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), México.
- 1964** - Mural "Universidad de Ayer y de Hoy" en la Sala de lectura de la Biblioteca Central de Ciudad Universitaria de la Ciudad de México, México.
- - Mural Alegoría Poblana para el Centro de Convenciones de la Ciudad de Puebla, México.
- Mural en mosaico de talavera para el Departamento de Artes Plásticas de la Universidad de Nuevo México, en Albuquerque, EE. UU.
- Mural "Universidades Hermanas" en la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), departamento de arquitectura. Realizado para proclamar la hermandad con la Universidad de Nuevo México. Puebla, México.

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



- - Mural para biblioteca de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México.
- Mural para el Hospital Ángeles Pedregal, Ciudad de México, México.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2020** - "La Utopía, un lugar en donde todo puede ser". Galería Casa Lamm. Ciudad de México, México.
- "Una pintura total". Biblioteca Cívica Giancinto Gamirasio. Ciudad de Seriate, Bérgamo. Milán, Italia.
- "José Lazcarro Toquero". La Galería Lazcarro, Puebla, México.
- 2017** - "A la manera de Lazcarro". Museo Internacional del Barroco, Puebla, México.
- 2016** - "Peltre". La Galería Lazcarro, Puebla, México
- 2015** - "Hace 8 años". La Galería Lazcarro, Puebla, México.
- 2014** - "Punto de partida". Complejo Cultural Universitario de la BUAP, Puebla, México. (Muestra relevante en trayectoria).
- "Lazcarro a La Vista". Galería de La Vista Country Club, Puebla, México.
- 2011** - "Ornamenti". Museo Casa Stampatori, Soncino, Italia.
- 2010** - "Gráfica de Lazcarro". Sala Esposizioni Panizza. Brunitorio di Ghiffa en el Castillo de Soncino, Italia.
- "Homenaje Gráfica Lazcarro (Acervo MUTEK)". Taller Erasto Cortés, Puebla, México.
- 2005** - "Ventanas". Galería Troje de San Mateo. Atlixco, Puebla, México.
- 2003** - "José Lazcarro, 30 años de creación". San Pedro, Museo de Arte, Puebla, México.
- 1995** - "José Lazcarro". Museo de Arte de Querétaro, México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2026** - "El oficio del arte". Galería de Arte del Palacio Municipal, a través del IMACP, Puebla, México.
- 2025** - "Habitar el Umbral, cuerpo memoria y territorio en diálogo". Capilla de Arte, UDLAP, Puebla, México.

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



- 2024** - "30 años en el mundo del arte". Una revisión de la Bienal FEMSA. Museo de Arte e Historia de Guanajuato, México.
- 2023** - "492 aniversario de la Fundación de Puebla". Cámara de diputados, Ciudad de México, México.
- 2022** - "Skate art". Palacio Julio Hotel, Puebla, México.
- "Sustancia expresiva, polifonía de los cuerpos". Museo de la Memoria Histórica Universitaria, Puebla, México.
- 2021** - Exhibición del juego de la poliana, Exposición del Juguete, Suiza.
- 2019** - "Habitados. El juego del encuentro inesperado". Museo de la Memoria Histórica Universitaria de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México.
- 2018** - "Ser Neo - Barroco" Museo Internacional del Barroco, Puebla, México.
- Exposición colectiva. Expo Santa - Fe. Aqua Resort Ciudad de México, México.
- 2017** - "Gráfica poblana". Museo de Mayagüez, San Juan, Puerto Rico.
- "La réplica original 1917 - 2017 Duchamp". Ready made y gráfica de Puerto Rico y Puebla. Complejo Cultural Puebla. Puebla, México.
- 2015** - "UKIYO - E A LA DERIVA". Colectivo Medusa, Puebla, México.
- 2013** - "X Bienal FEMSA". Antiguo Colegio de San Ildefonso. Ciudad de México, México.
- "100 miradas a Agustín Arrieta". San Pedro Museo de Arte, Puebla, México.
- Exposición en el Museo Casa Diego Rivera, Festival Internacional Cervantino de Guanajuato representando al Estado de Puebla. Guanajuato, México.
- 2012** - "X Bienal FEMSA". Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey A.C. Monterrey, Nuevo León, México.
- 2010** - "Estampas Independencia y Revolución", conmemorando el Bicentenario de la Independencia de México. Museo Nacional de la Estampa. Ciudad de México, México.
- - Su pieza "Danza" (colección Peltre) y "Ciudad Sagrada" (colección UDLAP) fueron exhibidas en el Museo de San Pedro como parte de la Muestra "Creadores Poblanos del Siglo XX". Puebla, México.

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

- 2026** - "Mérito Quetzal", recibe homenaje y entrega de galardones por más de seis décadas de trayectoria dedicadas al arte y la cultura, en el Congreso del Estado de Puebla, México.
- 2024** - Nombran sala "José Lazcarro Toquero" en honor al maestro, en el Museo Internacional del Barroco, Puebla, México.
- 2019** - Recibe homenaje en el Palacio de Bellas Artes, salón Manuel M. Ponce con la asistencia de la orquesta Sinfónica Latinoamericana en donde es nombrado artista culturalmente responsable. Ciudad de México, México.
- 2011** - Obtiene el premio Alux a la excelencia por la Asociación Periodística Síntesis, Puebla, México.
- 2010** - 1er. Lugar en la IX Bienal FEMSA de Monterrey con la pieza "Naturaleza Muerta IV". Obteniendo el gran premio adquisición en formato tridimensional, Monterrey, México.
- Con motivo de la edición especial de la carpeta del Bicentenario de la Revolución Mexicana, su obra ha sido donada a más de 30 embajadas de México en el mundo.
- 2005** - Es nombrado "Artista Distinguido de la Ciudad de Puebla y Promotor Distinguido de la Ciudad de Puebla". Puebla. México.
- 2002** - Es nombrado Maestro Emérito de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), México.
- Nombran a la sala de consejo de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP) "Sala José Lazcarro Toquero", México.
- 1985** - Le otorgan el premio Quetzal por su trayectoria profesional y artística, Puebla, México.

TRAYECTORIA ACADÉMICA Y GESTIÓN CULTURAL

- 2023** - Profesor de tiempo completo de Artes Visuales de la BUAP, Puebla, México.
- 2021** - Miembro activo del Seminario de Cultura Mexicana, Puebla. México.
- 2018** - Fue nombrado Vicepresidente del Seminario Mexicano de Cultura Consultoría Puebla, México.
- 2013** - Consejero cultural en las jornadas de turismo y cultura del Ayuntamiento de San Pedro Cholula (2013-2014). Puebla, México.

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



La galería
Lazcarro

- 2012** - Inaugura su segunda "Galería Lazcarro" en La Casa del Mendrugo, con muestra colectiva apoyando artistas nacionales e internacionales (funciones de 2013 a 2015). Puebla, México.
- 2011** - Residencia en Francia en el Departamento de Arte y Diseño de St. Etienne, Francia.
- 2010** - Funda carrera de Artes Plásticas en Universidad Benemérita Autónoma de Puebla (BUAP), México.
- 2008** - Inaugura la "Galería Lazcarro" en La Noria. (actualmente en función), Puebla. México.
- 2004** - Funda la carrera de Artes Plásticas en la Universidad del Arte (UNARTE). Puebla, México.
- 1999** - Realiza una estancia de estudios en la Universidad del País Vasco, España.
- Imparte seminario de fabricación de papel tradicional mexicano amate y la técnica de papel Washi Sokei. Museo de Capellades de Barcelona, España.
- Imparte el curso "Técnicas experimentales de fibras mexicanas y fibras japonesas para la fabricación del papel de arte". Museo de Capellades de Barcelona, España.
- 1997** - Funda el taller de arte Washi Sokei de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), con la aprobación del Instituto de Papel para Arte de Nagano y Kabuaba, Japón. Puebla, México.
- 1993** - Realiza intercambio académico de investigación por espacio de 7 años en las ciudades Tokio, Nagano y Kawaba en Japón. En donde realiza estudios e investigación sobre la técnica japonesa de fabricación de papel Washi Sokei, Japón.
- 1985** - Funda la carrera de Artes Plásticas de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), México.
- 1979** - Profesor de tiempo completo en el Departamento de Artes de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP) en donde laboró por 23 años, Puebla, México.
- 1972** - Maestro titular y fundador del taller de esmalte a fuego sobre metal de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado (La Esmeralda) del INBA. Ciudad de México, México.
- 1971** - Director del taller de gráfica del Molino de Santo Domingo en la Ciudad de México de los años 1974 a 1979, lugar que llegó a albergar a más de 100 artistas gráficos del movimiento de los años 70 y 80. Ciudad de México, México.
- - Miembro del Consejo de Cultura del Estado de Puebla y miembro del Consejo de Cultura del Ayuntamiento de San Pedro Cholula, México.
- Imparte la cátedra de grabado al aguafuerte y técnicas de grabado experimental para la carrera de artes plásticas y audiovisuales de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México.

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



PROYECTOS EDITORIALES, CONFERENCIAS Y ASOCIACIONES

- 2024** - "Sabores en la Puebla Porfiriana. El cocinero poblano de Miguel Corona 1888" Portada para libro de Ricardo Moreno Botello. Puebla, México.
- "La luz en la ciudad", ponente en el conversatorio, Casa de las Culturas Contemporáneas, Puebla, México.
- 2021** - "Aportaciones del arte en la reinserción social", conferencia virtual Poliana. Puebla, México.
- "Un artista creador", conferencia virtual Festival Otoño Cultural Cozumel. Puebla, México.
- 2019** - "Raíces, José Lazcarro en la Colonia Guerrero", presentación de proyecto literario conjunto con la escritora Emma Yanez Rizo. Salón Los Ángeles, Ciudad de México y Biblioteca Palafoxiana, Puebla. México.
- "El arte del grabado al agua fuerte" grabación, montaje, presentación del video y de pieza de exhibición en la muestra de grabado de Rembrandt en el Museo Internacional del Barroco de la Ciudad de Puebla, México.

PROYECTOS SOCIALES Y FILANTROPÍA

- 2023** - Minino Fest Puebla. Subasta de arte con causa a favor de los gatos. Puebla, México.
- "Colibríes" exposición en la que participó con la intervención y subasta de la pieza Colibrí a beneficio de VIFAC, Puebla, México.
- Donación de obra para subasta de Grupo Rotarios en beneficio de la Cruz Roja. Puebla, México.
- Donación de obra para la subasta en beneficio de niños con cáncer del Hospital del Niño Poblano. Puebla, México.
- 2021** - "Proyecto To2", participación por segundo año consecutivo para ayudar a la sociedad vulnerable y golpeada por la pandemia en el Estado de Puebla, México.
- "Arte por despensas" participación por segundo año consecutivo para ayudar a la sociedad vulnerable del Estado de Puebla, México.
- 2020** - "Proyecto To2", participación para ayudar a la sociedad vulnerable y golpeada por la pandemia en el Estado de Puebla, México
- "Manos que crean, manos que ayudan", participación en la campaña para beneficiar a comunidades artesanales en situación vulnerable por la pandemia organizada por la Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo, México.
- "Arte por despensas" participación en proyecto para ayudar a la sociedad vulnerable del Estado de Puebla, México.
- "Arte por despensas" participación en proyecto para ayudar a la sociedad vulnerable y golpeada por la pandemia en la Ciudad de México, México.

Calle 23 sur No. 4120 esq. 41 pte.
Edificio B #104. Ex-Hacienda La Noria.
Puebla, Puebla. C.P. 72410. México.



- 2019** - "Poliana, el arte de la fuga", proyecto carcelario colectivo: Exposición de arte de reos, San Pedro Museo de Arte. Puebla, México.
- 2018** - Subasta de apoyo a la reserva de la Biosfera de Tehuacán , Museo Internacional del Barroco, Puebla, México.
- 2014** - "Pink Power Puebla", organizó y apoyó con obra plástica a la subasta para la prevención del cáncer de mama del Gobierno del Estado. Puebla, México.
- - Aportación de obra a asociaciones de beneficencia como: JUCONI, Fundación Michou&Mau, Unidos por la Filantropía, Vifac, Cruz Roja, Casa del Sol, Sólo por ayudar, Centro Estatal de Cancerología de Colima, Club Rotario de Puebla, Hospital del niño Poblano, así como diversas subastas en apoyo a los grupos vulnerables.
- Creador de la pieza icónica "Corazoles" y de la muestra de arte y responsabilidad social "Corazoles en Puebla" con la participación de más de 60 artistas nacionales e internacionales a beneficio de los niños de Casa del Sol de la Ciudad de Puebla, México.
- Desarrolló junto con 10 escultores de talla internacional el corredor escultórico del Parque Metropolitano de la Ciudad de Puebla por la limpieza del Río Atoyac, México.
- Realizó la donación del taller de gráfica y equipo de impresión al aguafuerte, prensas, herramientas mecánicas de mano y tinas de acidulación para el aula que lleva su nombre en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Puebla, México.
- Intervención de la pieza Oso Fredo para la campaña Fredo de Martínez Sordo. Museo del Papalote Ciudad de México, México.

PARTICIPACIÓN COMO JURADO

- 2021** - Jurado del concurso de carteles con motivo de los 200 años de el chile en nogada organizado por el restaurante La Noria, Puebla, México.
- 2020** - Jurado del Concurso estatal de proyectos de artes plásticas de la Secretaría de Cultura de Puebla, México
- Jurado en el concurso de ofrendas de San Pedro Cholula, Puebla, México.
- 2019** - Jurado del Gran Premio Nacional de Arte Popular Mexicano 2019. Los Pinos, Ciudad de México, México.